

ohne Titel, aus der Serie „Prozessive Veränderung“ 2001
Mischtechnik auf Papier, auf Keilrahmen, 100x100 cm

INGRID PARKOS-PLANATSCHER

Benefizsauktion für die Kunstabteilung des Reithmanngymnasiums

2. Dezember 2026, 18:00 Uhr

in der Aula des Reithmanngymnasiums

mit **Markus Koschuh** als Auktionator

INGRID PARKOS-PLANATSCHER

LEBENSLAUF

Geboren 1943 in Zwettl (Niederösterreich)

Schulzeit Zwettl, Matura 1961

Ausbildung

1962–1963 Studienaufenthalt in England (u. a. Cambridge)
1963–1968 Studium an der Akademie der bildenden Künste Wien

Pädagogische Laufbahn

1968–1970 Kunsterzieherin in Zwettl
1970–1974 Lehrtätigkeit in Johannesburg (Südafrika)
1974–1991 Kunsterzieherin am BG/BRG Innsbruck Reithmannstraße
Mitglied des SGA
Vorsitzende der Personalvertretung
Arbeitsgemeinschaftsleiterin
Organisation und Gestaltung von mehreren musisch-kreativen Projekten
1983–1986 Lehrtätigkeit an der Pädagogischen Akademie Tirol (Kunstpädagogik, Gestaltungstherapie)

Bildungspolitik & Funktionen

1989–2003 Fachinspektorin für Bildnerische Erziehung, Werkerziehung und Textiles Gestalten (Tirol & Vorarlberg)
1993 Gründung der Galerie APP (didaktische Galerie für Schulen)
1995–2003 Präsidentin der Berufsvereinigung österreichischer Kunst- und Werkerzieher
Mitarbeit an Bildungsprojekten (z. B. EU-Projekt Comenius, Tiroler Bildungskonzept)

Künstlerische Tätigkeit

Seit den 1960er-Jahren zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland
Arbeiten u. a. auf Leinwand, Papier und experimentellen Materialien
Zentrale Themen: Zeit, Veränderung, Spuren des Lebens

Bilder im Besitz öffentlicher und privater Institutionn und sowie in Privatsammlungenin Österreich, Deutschland, Schweiz, Frankreich, England, Thailand, Südafrika, Türkei, Brasilien, USA.

INGRID PARKOS-PLANATSCHER

AUSSTELLUNGSVERZEICHNIS (AUSWAHL)

1965	GRÜNDUNGSMITGLIED DES ZWETTLER KÜNSTLERKLUBS, AUSSTELLUNG DER GRÜNDUNGSMITGLIEDER
1967	TOP HILL GALLERY, RICHMOND SURREY
1969/70	GEMEINSCHAFTSAUSSTELLUNG ZWETTLER KÜNSTLERKLUB IN ST. PÖLTEN, WIEN, KREMS
1970–74	EINZELAUSSTELLUNG GALLERY WEINECK JOHANNESBURG, ROSEBANK GALLERY JOHANNESBURG
1978	EINZELAUSSTELLUNG GALERIE YMSPRUGGER WERKSTATT
1981	EINZELAUSSTELLUNG SPARKASSE ZWETTL
1982	EINZELAUSSTELLUNG GALERIE BURG HASEGG IN HALL/TIROL
1984	EINZELAUSSTELLUNG GALERIE YMSPRUGGER WERKSTATT
1985	EINZELAUSSTELLUNG GALERIE PRINZHORN WIEN, PALAIS DOBNER-DOBENAU
1986	EINZELAUSSTELLUNG FORUM WEST SALZBURG
1988	EINZELAUSSTELLUNG KLEINE GALERIE INNSBRUCK
1989	EINZELAUSSTELLUNG KUNSTPAVILLON KLEINER HOFGARTEN INNSBRUCK
1992	ZWETTLER KUNSTVEREIN BLAU-GELBE VIERTELSGALERIE GEMEINSCHAFTSAUSSTELLUNG MIT ARCHITEKT HEINZ PLANATSCHER WALDVIERTLER KÜNSTLER IM DOKUMENTATIONSZENTRUM MODERNER KUNST ST. PÖLTEN
1993	GRUPPENAUSSTELLUNG GALERIE APP INNSBRUCK
1994	AUSSTELLUNG TIROLER KÜNSTLER INNSBRUCK
1995	KOLLEKTIVAUSSTELLUNG LEHRER-KÜNSTLER-LEHRER IM SCHLOSS HALBTURN (BURGENLAND)
1995	EINZELAUSSTELLUNG GALERIE APP INNSBRUCK
1996	KOLLEKTIVAUSSTELLUNG KAL-LAK, LINZ, SALZBURG, INNSBRUCK
1996	ERÖFFNUNGSAUSSTELLUNG GALERIE AUGUSTIN, INNSBRUCK
1997	EINZELAUSSTELLUNG FORUM WEST, SALZBURG
2001	EINZELAUSSTELLUNG GALERIE SEIMERLHEIM, PARIS
2002	EINZELAUSSTELLUNG GALERIE LA PAPESSA, WIEN GEMEINSCHAFTSAUSSTELLUNG ACHSE WIEN–PARIS, GALERIE LA PAPESSA WIEN GEMEINSCHAFTSAUSSTELLUNG ÖSTERREICHISCHES KULTURFORUM PARIS
2002/03	SCHLOSS KLEßHEIM, SALZBURG
2003/04	HTL-GALERIE FULPMES – FRAUENSACHE –
2003/04	ATELIERAUSSTELLUNG INNSBRUCK
2005	AK BILDUNGSHAUS SEEHOF INNSBRUCK
2006	ATELIERAUSSTELLUNG INNSBRUCK
2007	EINZELAUSSTELLUNG SPARKASSE ZWETTL
2007/08	EINZELAUSSTELLUNG RESIDENZ SCHLOSS ROSENAU
2008/09	AUSSTELLUNG SCHLOSS ROSENAU
2010	AUSSTELLUNG DENIZLI GALERI, TÜRKEI
2011	EINZELAUSSTELLUNG GALERIE NOTHBURGA
2013	ORANGERIE ZISTERZIENSERSTIFT STIFT ZWETTL
2014	GALERIE META WEBER KREFELD



1

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2000
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



2

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2003
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



3

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2003
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
O.J.
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM

4

AUSRUFPREIS: € 100,–



OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
O.J.
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM

5

AUSRUFPREIS: € 100,–



OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
O.J.
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM

6

AUSRUFPREIS: € 100,–



7

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
O.J.
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



8

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
O.J.
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



9

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
O.J.
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



10

ohne Titel
aus der Serie „Prozessive Veränderung“
o.J.
Mischtechnik auf Papier, auf Keilrahmen
100x100 cm
Ausrufpreis: € 100,–



11

ohne Titel
aus der Serie „Prozessive Veränderung“
o.J.
Mischtechnik auf Papier, auf Keilrahmen
mit Metallrahmen, 100x100 cm
Ausrufpreis: € 120,–



12

ohne Titel
aus der Serie „Prozessive Veränderung“
o.J.
Mischtechnik auf Papier, auf Keilrahmen
mit Metallrahmen, 100x100 cm
Ausrufpreis: € 120,–



13

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2010
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



14

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
O.J.
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



15

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2015
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



16

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2004
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
MIT METALLRAHMEN, 100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 120,–



17

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2004
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



18

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2004
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2004
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
110X110 CM

19

AUSRUFPREIS: € 110,–



OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2004
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
MIT METALLRAHMEN, 100X100 CM

20

AUSRUFPREIS: € 120,–



OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2004
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM

21

AUSRUFPREIS: € 100,–



22

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2003
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



23

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2013
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



24

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2003
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
100X100 CM
AUSRUFPREIS: € 100,–



25

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2009
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 50X50 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 50,–



26

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2014
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 50X50 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 50,–



27

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2014
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 50X50 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 50,–



28

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2010
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 50X50 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 50,–



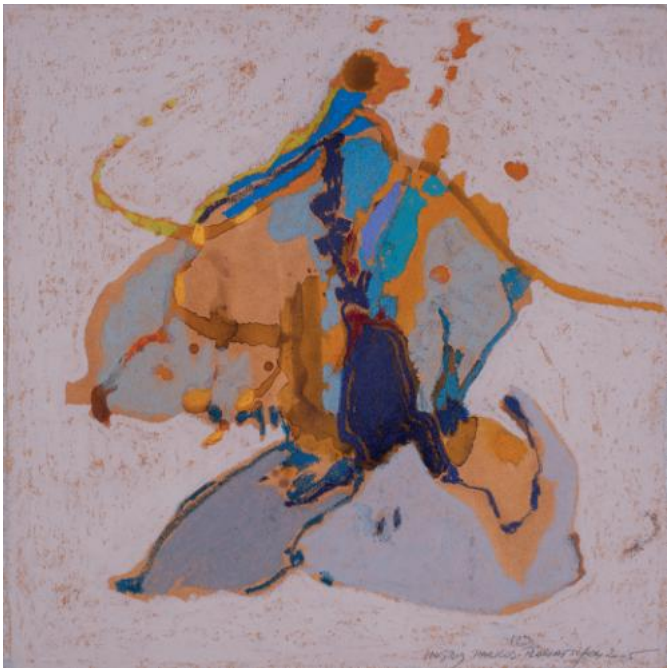
29

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2008
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 40X40 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 50,–



30

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2008
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 40X40 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 50,–



31

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2005
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 30X30 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



32

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2008
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 40X40 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 50,–



33

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2005
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 30X30 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



34

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2005
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 30X30 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



35

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2005
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 20X20 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



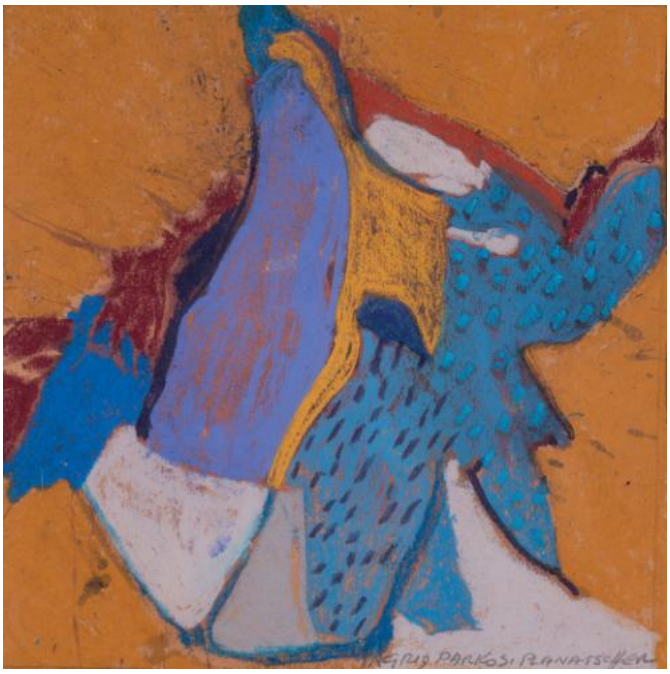
36

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2007
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 30X30 CM
MIT SCHWARZEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



37

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2005
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 20X20 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT–
AUSRUFPREIS: € 40,–



38

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
O.J.
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 20X20 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



39

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2005
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 20X20 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



40

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2005
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 20X20 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



41

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2007
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 30X30 CM
MIT SCHWARZEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



42

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2005
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 20X20 CM
MIT WEIßEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



43

ohne Titel
aus der Serie „Prozessive Veränderung“
2000
Mischtechnik auf Papier, auf Keilrahmen
50x50 cm
Ausrufpreis: € 50,–



44

ohne Titel
aus der Serie „Prozessive Veränderung“
o.J.
Mischtechnik auf Papier, auf Keilrahmen
50x50 cm
Ausrufpreis: € 50,–



45

ohne Titel
aus der Serie „Prozessive Veränderung“
2005
Mischtechnik auf Papier, 20x20 cm
mit weißem Holzrahmen mit Glas und Passepartout
Ausrufpreis: € 40,–



46

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2007
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 20X20 CM
MIT SCHWARZEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



47

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2008
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 30X30 CM
MIT SCHWARZEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



48

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2007
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 20X20 CM
MIT SCHWARZEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



49

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2005
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
50X50 CM
AUSRUFPREIS: € 50,–



50

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2014
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, 26X26 CM
MIT SCHWARZEM HOLZRAHMEN MIT GLAS UND PASSEPARTOUT
AUSRUFPREIS: € 40,–



51

OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
O.J.
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
50X50 CM
AUSRUFPREIS: € 50,–



OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2000
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
50X50 CM

52

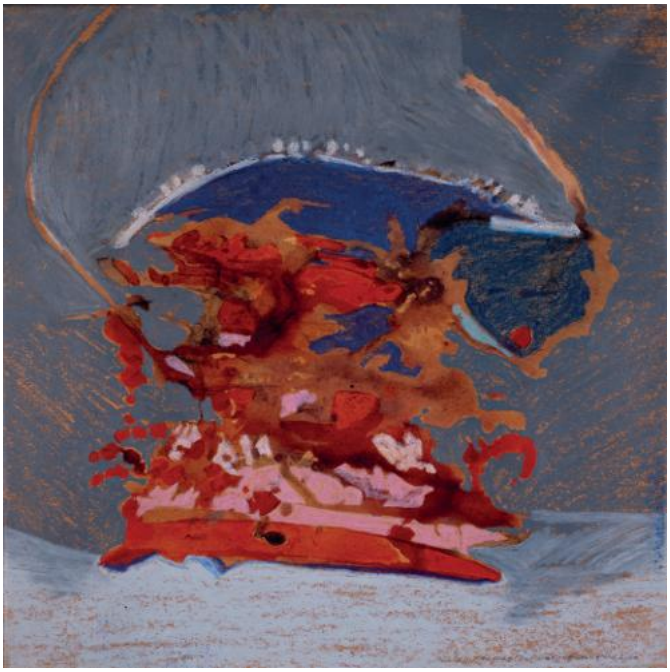
AUSRUFPREIS: € 50,–



OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2000
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
50X50 CM

53

AUSRUFPREIS: € 50,–



OHNE TITEL
AUS DER SERIE „PROZESSIVE VERÄNDERUNG“
2000
MISCHTECHNIK AUF PAPIER, AUF KEILRAHMEN
50X50 CM

54

AUSRUFPREIS: € 50,–

Titelbild



ohne Titel
aus der Serie „Prozessive Veränderung“
2001
Mischtechnik auf Papier, auf Keilrahmen
100x100 cm
Ausrufpreis: € 100,–

55

24x	100/100 cm	ohne Rahmen	(4 mit Metallrahmen)
1x	110/110 cm	ohne Rahmen	
7x	50x50 cm	ohne Rahmen	
4x	50/50 cm	Rahmen weiß mit Glas und Passepartout	Rahmen 76x76cm
3x	40/40 cm	Rahmen weiß mit Glas und Passepartout	Rahmen 66x66cm
3x	30/30 cm	Rahmen weiß mit Glas und Passepartout	Rahmen 55x55cm
7x	20/20 cm	Rahmen weiß mit Glas und Passepartout	Rahmen 45x45cm
3x	30/30 cm	Rahmen schwarz mit Glas und Passepartout	Rahmen 52x52cm
1x	26/26 cm	Rahmen schwarz mit Glas und Passepartout	Rahmen 52x52cm
2x	20/20 cm	Rahmen schwarz mit Glas und Passepartout	Rahmen 32x32cm

24X	100/100 CM	OHNE RAHMEN	(4 MIT METALLRAHMEN)
1X	110/110 CM	OHNE RAHMEN	
7X	50X50 CM	OHNE RAHMEN	
4X	50/50 CM	RAHMEN WEIß MIT GLAS UND PASSEPARTOUT	RAHMEN 76X76CM
3X	40/40 CM	RAHMEN WEIß MIT GLAS UND PASSEPARTOUT	RAHMEN 66X66CM
3X	30/30 CM	RAHMEN WEIß MIT GLAS UND PASSEPARTOUT	RAHMEN 55X55CM
7X	20/20 CM	RAHMEN WEIß MIT GLAS UND PASSEPARTOUT	RAHMEN 45X45CM
3X	30/30 CM	RAHMEN SCHWARZ MIT GLAS UND PASSEPARTOUT	RAHMEN 52X52CM
1X	26/26 CM	RAHMEN SCHWARZ MIT GLAS UND PASSEPARTOUT	RAHMEN 52X52CM
2X	20/20 CM	RAHMEN SCHWARZ MIT GLAS UND PASSEPARTOUT	RAHMEN 32X32CM

55 BILDER INKL. TITELBILD